



Croatian Library Association
Hrvatsko knjižničarsko društvo

Obrazloženje Ocjenjivačkog odbora za dodjelu *Kukuljevićeve povelje*:

Lea Lazzarich, knjižničarska savjetnica

Lea Lazzarich rođena je u Rijeci 22. svibnja 1969. godine gdje je završila osnovnu i srednju školu. Na Pedagoškom fakultetu (sada Filozofski) Sveučilišta u Rijeci diplomirala je 1992. godine i time stekla visoku stručnu spremu i stručni naziv: profesor hrvatskog jezika i književnosti, smjer: nastavnički. Iste 1992. godine upisala je poslijediplomski studij na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, smjer Hrvatska književnost u europskom kontekstu.

Položila je stručni ispit iz knjižničarstva 1997. godine te stekla stručno zvanje dipl. knjižničara.

Poslije fakulteta radila je kratko kao zamjena u osnovnoj školi, te u srednjoj Ugostiteljskoj školi u Opatiji. Godine 1996. zaposlila se kao knjižničarka u Gimnaziji Andrije Mohorovičić u Rijeci. Od 1999. godine do danas zaposlena je u Sveučilišnoj knjižnici Rijeka.

U Sveučilišnoj je knjižnici obnašala brojne funkcije:

od 2002. do 2010. bila je voditeljica Odjela rada s korisnicima i Izložbe Glagoljica, te voditeljica službe za Odnose s javnošću; od 2011. do 2019. bila je predstojnica Podružnice Kampus, prve podružnice u sveučilišnom sustavu u Republici Hrvatskoj; od 2019. obnaša funkciju ravnateljice Sveučilišne knjižnice Rijeka.

2007. godine stekla je zvanje više knjižničarke, a 2012. knjižničarske savjetnice.

Od početka rada u Sveučilišnoj knjižnici Rijeka zadužena za projekte i programe u području rada s korisnicima, zaštite građe, razvoja svih korisničkih usluga i servisa uključujući i mrežne stranice, vođenje i brigu o Izložbi glagoljice, kao i vođenje odnosa s javnošću, koje je kao službu u knjižnici postavila i inicirala njezino samostalno djelovanje kao službe.

U radu Sveučilišne knjižnice od 2019. godine te preuzimanja ravnateljstva uspostavila je rad

dvaju centara: Centra za elektroničko nakladništvo (koji je prenesen za Sveučilišta pod okrilje Sveučilišne knjižnice i brine o elektroničkom izdavaštvu sveučilišnih izdanja, kao i pohrani u repozitorije), i Centra za otvorenu znanost i upravljanje znanstvenim

informacijama (koji je inicijalno osnovan za trajnu i sustavu brigu o otvorenom pristupu, otvorenoj znanosti kao i sustavnom ujednačavanju informacija u bazama podataka). Centri djeluju samostalno i isključivo za potrebe cijele riječke sveučilišne zajednice.

Tijekom svog radnog vijeka dobila je nekoliko nagrada i priznanja: dobitnica je nagrade Eve Verona (2006.), državne nagrade Ivan Filipović u području znanstvenog i stručnog rada za doprinos razvoju knjižničarstva (2009.), strukovne nagrade Ivan Kostrenčić koju dodjeljuje Knjižničarsko društvo Rijeka (2010.), te nagrade NSK za 2023. godinu za ukupan i izniman doprinos razvoju knjižničarstva i poticanje inovacija u knjižničnoj djelatnosti (2024.).

Bila je aktivna i u obrazovanju budućih informacijskih stručnjaka. Od 2005. do 2010. godine bila je asistentica na Odsjeku za kulturalne studije Filozofskog fakulteta u Rijeci te nositeljica kolegija Osnove knjižničarstva i informacijskih znanosti, obveznog kolegija u četvrtom semestru preddiplomskog studija.

Autorica je i prijedloga knjižničarske jezgre kolegija na novom diplomskom studiju Odsjeka za kroatistiku Filozofskog fakulteta u Rijeci (2010.) gdje je nakon njegovog osnutka i predavala nekoliko kolegija (sve do 2016. godine kad se program ugasio).

2011. izabrana je u naslovno zvanje predavačice na Filozofskom fakultetu u Rijeci, na studiju Kroatistike s knjižničarstvom (izvanrednom diplomskom studiju).

Bila je aktivna na brojnim projektima i programima značajnim za sveučilišno knjižničarstvo: Projekt Zaštita građe u SVKRI – La Bilancia, projekt Zaštite elektroničke građe Sveučilišne knjižnice Rijeka, projekt Digitalizacije doktorskih disertacija, projekt Ujednačavanja cijena i usluga za korisnike sveučilišnih knjižnica, projekt Izobrazba studenata Sveučilišta u Rijeci za korištenje baza podataka i kataloga knjižnica, Riječka pisana baština u 19. stoljeću, projekt Ujednačavanja podataka u bazi WOS, i dr.

Sudjelovala je na brojnim konferencijama i seminarima s prihvaćenim izlaganjima ili u organizacijskoj ulozi. Uključena u rad organizacijskog odbora Dana visokoškolskih i specijalnih knjižnica od 2008. godine u kontinuitetu.

Redovito prati i sudjeluje je u radu Centra za stalno stručno usavršavanje u Zagrebu, a 2023. postaje članicom njegovog Programskog odbora. Od 2019. godine predsjednica je sveučilišnog Povjerenstva za izdavačku djelatnost Sveučilišta u Rijeci, dok je u vremenu između 2012.-2019. bila Predsjednica Kulturnog vijeća za knjigu i nakladništvo Grada Rijeke što svjedoči i o njenom društvenom angažmanu i prepoznatosti izvan okvira uže stručne zajednice.

Lea Lazzarich svojim je stručnim i društvenim angažmanom zadužila riječko sveučilište, lokalno knjižničarsko društvo i lokalnu društvenu zajednicu, ali je ostavila i trajan trag na

hrvatskom knjižničarstvu. O tome svjedoče ne samo njene dosadašnje aktivnosti nego i nagrade i priznanja koja je za svoj rad do sada dobila. Na osnovu svega navedenog predlažemo da joj se dodijeli nagrada Kukuljevićeva povelja.